



Plan Lector 6th 2026

Los libros seleccionados para Sexto básico están enfocados en desarrollar las habilidades de comprensión lectora, valorar nuestras emociones, reflexionar sobre nuestros valores y sentirnos partícipes de un mundo que está en constante cambio.

Todos los textos se encuentran en librerías y se pueden adquirir de forma online o en la tienda física. También los pueden **arrendar en la biblioteca del colegio**, cumpliendo con las normas de préstamo y devolución de libros. **En caso de ser requeridos en formato físico para alguna actividad en clases, estos no pueden estar impresos o fotocopiados debido a la ley de derecho de autor y copyright vigente.**

Título - Autor - Editorial	Síntesis
1. “No somos irrompibles” Elsa Bornemann. Editorial Santillana.	Doce cuentos para chicos donde el amor se presenta con sus alegrías y sus temores con sus encuentros y sus pérdidas.
2. “¡Socorro” , 12 cuentos para caerse de miedo Elsa Bornemann. Editorial Santillana.	Desde una abuela malvada que odia a sus nietos hasta un niño- robot fabricado para explotar en su propio colegio estos doce cuentos provocan el placer y el miedo que solo Elsa Bornemann sabe inspirar con su literatura. Presentados y ordenados por el mismísimo Frankenstein obligan a gritar ¡Socorro! Y al mismo tiempo a seguir leyéndolos sin pausa.
3. “Bibiana y su mundo” José Luis Olaizola Editorial SM.	Bibiana una niña de 11 años huérfana de madre vivía con su padre que para peor era un hombre borracho y adicto a los juegos. Él quería mucho a su hija, pero no resistió la muerte de su esposa y se embriagaba para olvidar sus penas. Todos querían separarlos pensando que es lo mejor para la niña.
4. “Ánimas de día claro” del libro “Ánimas de día claro y otras obras de teatro” Alejandro Sieveking Editorial Universitaria	El argumento de <i>Ánimas de día claro</i> surge a partir de la <u>creencia popular</u> de que el <u>espíritu de un muerto</u> no puede acceder al descanso eterno si aún conserva algún deseo que no se cumplió en vida. Así, cinco hermanas muertas aún penan en una casona de campo donde solían habitar. Gracias a Eulogio, un joven e inocente pueblerino que se acerca con la intención de comprar la casa, cada una de las hermanas logra materializar los anhelos reprimidos, excepto Bertina.
5. “Diario de Ana Frank” Ana Frank. Editorial Zig Zag.	Tras la invasión de Holanda, la familia Frank se ocultó de la Gestapo en una buhardilla anexa al edificio donde el padre de Anne tenía sus oficinas. Allí permaneció recluida desde junio de 1942 hasta agosto de 1944, fecha en que sus miembros fueron detenidos y enviados a campos de concentración. En ese lugar y en las más precarias condiciones, Anne, una niña de trece años, escribió su estremecedor Diario: un testimonio único sobre el horror y la barbarie nazi, y sobre los sentimientos y experiencias de la propia Anne y sus acompañantes.

6. “Los increíbles poderes del Señor Tanaka” Sergio Gómez Editorial SM	Cuando el señor Tanaka llega a caleta Recaredo, la gente ni siquiera sabe si habla español, Sin embargo, descubren que es capaz de eso y mucho más, como predecir eventos de la naturaleza y hablar con un león.
7. “El caso del cerro Panteón” José Ignacio Valenzuela. Editorial Santillana.	En esta novela policial, los protagonistas –Pablo y Felipe– se dirigen a Valparaíso para disfrutar de unas tranquilas vacaciones, lejos de los extraños casos criminales a los que han debido enfrentarse en el pasado. Pero apenas llegan a su destino, ciertos hechos sospechosos y oscuros pondrán fin a su descanso y, quiéranlo o no, los obligarán a concentrar todas sus habilidades en descubrir la verdad tras un cruento asesinato en el Cerro Panteón.
8. Largometraje: Por definir durante el año.	
9. y 10. Textos que el estudiante seleccionará del Centro Lector del colegio, según sus intereses personales.	

"La única manera que tenemos de descubrir nuestra historia es conocer la de los otros: las reales y las inventadas (...) Sólo quien lee y escucha historias encuentra la suya".
(D'Avenia, "Cosas que nadie sabe")