



Plan Lector 8th 2023

Todos los textos se encuentran en librerías y se pueden adquirir de forma online o en la tienda física. También los pueden **arrendar en la biblioteca del colegio**, cumpliendo con las normas de préstamo y devolución de libros. **En caso de ser requeridos en formato físico para alguna actividad en clases, estos no pueden estar impresos o fotocopiados debido a la ley de derecho de autor y copyright vigente. En caso de estar en formato digital solo se aceptará Tablet o Kindle, NO celular en el aula.**

Título - Autor - Editorial	Síntesis
1. “La Iliada” Novela Gráfica. Adaptación. Homero Editorial Latinbooks	La <i>Iliada</i> es un poema de género épico que trata el asedio de la ciudad de Troya por los aqueos, para rescatar a Helena, esposa del rey Menelao, la cual fue raptada por Paris, príncipe troyano. Después de este hecho, se origina una guerra entre aqueos y troyanos. Está compuesto por un total de 24 cantos en los que se narran diferentes sucesos acaecidos durante el último año de la guerra de Troya, la cual se prolongó durante un periodo de 10 años. Especialmente, atiende a la cólera de Aquiles, guerrero griego que decide mantenerse al margen del conflicto después de enfadarse con Agamenón, líder del ejército aqueo que le arrebató a su esclava Briseida.
2. “Sueño de una noche de verano” William Shakespeare Editorial Zig-Zag	Desde su estreno a finales del siglo XVI, esta obra se convirtió en una de las comedias más representadas de William Shakespeare. Y no es de extrañar porque, en ella ahonda con su proverbial maestría en un conflicto universal e imperecedero: Los obstáculos que deben superar los enamorados para ver colmados sus deseos. Durante la noche del primero de mayo, solsticio de verano, unos jóvenes enamorados se internan en el bosque de Atenas huyendo de la autoridad patriarcal. Allí, en los dominios de las hadas, son víctimas de las travesuras de un duende burlón llamado Puck.
3. “Horizonte Vertical. Ascensión al Everest” Marcelo Simonetti y Rodrigo Jordán. SM Ediciones	Horizonte vertical. Ascensión al Everest es una novela juvenil basada en un hecho real: la ascensión al Everest liderada por Rodrigo Jordán, que en 1992 logró llegar a la cumbre. La novela crea un mundo ficticio para contar la historia. En ella, Martín, un joven idealista que sueña con subir el Everest, es invitado por Jordán a participar de la expedición de 1992. La novela, entonces, narra detalles reales de la expedición real, pero desde el punto de vista de un personaje ficticio (Martín). El relato conserva la mayoría de los detalles reales de la expedición, entre los más importantes, el equipo de montañistas que efectivamente ascendió en 1992.
4. “Vibraciones” Frier, Raphaele Editorial Zig-Zag	La protagonista de esta novela es una adolescente que vive día y noche conectada a su teléfono celular. Más que encontrarse con Sylvain, el compañero que le gusta, prefiere hablar por teléfono con él. Pero un día su vida da un vuelco al meterse en el celular que Sylvain ha olvidado.

“La única manera que tenemos de descubrir nuestra historia es conocer la de los otros: las reales y las inventadas (...) Solo quien lee y escucha historias encuentra la suya”.

(D'Avenia, “Cosas que nadie sabe”)



<p>5. “Los crímenes en la calle Morgue” Edgar Allan Poe Editorial Vicens Vives</p>	<p>Siglo XIX. Se produce el bárbaro asesinato de dos mujeres, madre e hija, en un apartamento de una populosa calle de París. Las primeras investigaciones no dan resultado alguno, evidenciándose la impotencia de la policía para esclarecer los hechos. Finalmente se hace cargo del asunto un detective aficionado, M. Dupin, que tras intensa y brillante investigación, ofrece una explicación extraordinaria. Los crímenes de la calle Morgue (1841) es uno de los relatos de detectives más importantes de su autor, Edgar Allan Poe, y con el que sentaría las bases de gran parte del género negro y criminal nacido en las décadas posteriores a su publicación.</p>
<p>6. “Crónicas marcianas” Ray Bradbury Editorial Planeta Lector</p>	<p>Esta colección de relatos reúne la crónica de la colonización de Marte por parte de una humanidad que abandona la Tierra en sucesivas oleadas de cohetes plateados y sueña con reproducir en el Planeta Rojo una civilización de perritos calientes, cómodos sofás y limonada en el porche del atardecer. Pero los colonos también traen en su equipaje las enfermedades que diezmarán a los marcianos y mostrarán muy poco respeto por una cultura planetaria, misteriosa y fascinante, que éstos intentarán proteger ante la rapacidad de los terrícolas.</p>
<p>7. Película: “The Truman Show” (1998)</p>	<p>Truman Burbank, un feliz agente de seguros, cree llevar una vida normal, pero no tiene idea de que las cámaras lo graban las 24 horas y que todo lo que hace se ve en televisión.</p>

“La única manera que tenemos de descubrir nuestra historia es conocer la de los otros: las reales y las inventadas (...) Solo quien lee y escucha historias encuentra la suya”.

(D'Avenia, “Cosas que nadie sabe”)



*Departamento de Lenguaje y Filosofía
Lenguaje y Comunicación
8th*

"La única manera que tenemos de descubrir nuestra historia es conocer la de los otros: las reales y las inventadas (...) Solo quien lee y escucha historias encuentra la suya".

(D'Avenia, "Cosas que nadie sabe")